

FOODSCOVERY
[MAGAZINE]
— since 2014 —

4 aprile 2015 Foodsccovery #1: Alla scoperta di Milano, il nostro Journal

Hosting Charme a Milano: quando l'ospitalità è un'arte



Avete presente il *Grand Budapest Hotel* di Wes Anderson, vincitore di quattro premi Oscar? Un cinque stelle di lusso stile anni '60, appollaiato sulle alpi di un'immaginaria repubblica europea, disegnato con architetture Mittel europee retrò, sfarzose e decadenti, che oggi ritornano in voga.

Ecco, per chi vuole evitarsi un viaggio sulla Transiberiana ma aspira a vivere una simile atmosfera, il B&B Rossosegnale di Milano è un'ottima alternativa e per di più esiste davvero.

Una vecchia casa in stile Novecento in zona Piazzale Loreto, trasformata in una dimora ospitale, fiabesca, che ricorda il tepore delle grandi case familiari nord europee. L'edificio mantiene la sua anima industriale, rinnovata con un'aria romantica, decò e vintage.

Rossosegnale Milano Loft non è solo un b&b ma uno spazio di esposizione artistica indipendente e ricercato.

Nell'area dell'ex officina è stata ricavata una piccola galleria d'arte, 3001 LAB, che ospita opere di giovani artisti e designer emergenti. Quella che una volta era la buca del meccanico, oggi è stata rivestita da vetro calpestabile, trasformandosi in una vetrina della creatività.

Il nome Rossosegnale deriva dal colore dell'ascensore, un rosso acceso che attraversa la verticalità della casa, proprio come gli elevatori del *Grand Budapest*. Che il regista nominato all'oscar si sia ispirato proprio qui?

BiancoNeve, GialloNovecento e RosaConiglio sono i temi delle tre stanze, ognuna con la propria personalità e il proprio mood. In tutti gli spazi sono sparpagliati oggetti recuperati, ereditati, trovati: oggetti che raccontano, da cui echeggiano voci lontane, reinterpretate in un luogo nuovo.

Oltre alle stanze, gli ospiti si possono godere l'atmosfera domestica nei restanti spazi, come il giardino interno, la sala lettura ben fornita o la casetta danese adibita ad area fitness.

Anche la figura del concierge altolocato, di buon gusto e gran classe, interpretata nel film da Ralph Fiennes, viene perfettamente riproposta dai proprietari Alberto e Raoul, che della loro passione per l'arte e la cultura, hanno fatto una realtà da condividere.